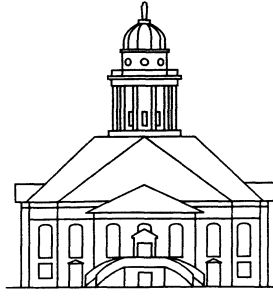


Orgelkonzert

Französischer Dom am
Gendarmenmarkt zu Berlin



Französische
Friedrichstadtkirche

Donnerstag, 4. Februar 2016, 20 Uhr

*Zum 110. Geburtstag Dietrich Bonhoeffers (4.2.1906 – 9.4.1945)
in Kooperation mit der Evangelischen Akademie zu Berlin*

Johann Sebastian Bach
(1685 – 1750)

Choralbearbeitung „Wachet auf, ruft uns die Stimme“ BWV 645
Passacaglia c-Moll BWV 582
Choralbearbeitung „Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ“ BWV 639

Andre Asriel
(geb. 1922)

Toccat und Fuge über „Das schlimme Jahr“ von Ernst Barlach (1973)

Johann Sebastian Bach

Choralbearbeitung
„Auf meinen lieben Gott traue ich in Angst und Not“ BWV 646

Julius Reubke
(1834 – 1858)

Sonate c-Moll – Der 94. Psalm

Grave / Larghetto

Herr Gott, des die Rache ist, erscheine. Erhebe dich, du Richter der Welt;
vergilt den Hoffärtigen ihr Tun!

Allegro con fuoco

Herr, wie lange sollen die Gottlosen frohlocken? Sie zerschlagen dein Volk und
bedrücken dein Erbe. Witwen und Fremdlinge erwürgen sie und töten die
Waisen und sagen: Der Herr sieht es nicht und der Gott Jakobs achtet es nicht.

Adagio

Doch der Herr wird sein Volk nicht verstoßen noch sein Erbe verlassen. Wo
der Herr mir nicht hülfe, so läge meine Seele wohl schon am Ort des
Schweigens. Ich hatte viel Bekümmernis in meinem Herzen, aber deine
Tröstungen erquickten meine Seele.

Allegro

Der Herr ist mein Schutz, mein Gott ist der Hort meiner Zuversicht. Er wird
ihnen ihr Unrecht vergelten und sie um ihrer Bosheit willen vertilgen.

Johann Sebastian Bach

Choralbearbeitung „Vor deinen Thron tret ich hiermit“ BWV 668
(Bachs letztes Werk)

An der Eule-Orgel:
KMD Kilian Nauhaus